

# :new damage



## Info

„Ze'eb & Oreb“ kommt als Label-Debut unter Firefield Records (EMG - European Music Group) in die Plattenläden. Fürs Mastering nahm man sich *Melting Point* Braunschweig zur Seite (u.a. *Raemonn*, *Such A Surge*, *Westernhagen*, *Till Burgwächter*). Mit *Ingo Bajonczak* (*Supersoma*) an der Front geht die 2000 gegründete Formation, deren Mixtur aus Melancholie und brachialer Gitarrenpower an das anspruchsvolle Ohr des Hörers appelliert, heute deutlich provokanter in die Metal-Offensive. Musikalisch beeinflusst von Progressive-Helden wie *Dream Theater*, *Textures*, den Neo-Trashern *Pantera* und doomigeren Vertretern im *Crowbar*-Style, finden sich bei **:new damage** progressive Elemente, kombiniert an klassisch-drückende Metallriffs in *Sevendust*-Manier. Die Combo setzt auf musikalische Tiefsinnigkeit, was zur Folge hat, dass mancher Song sich in seiner Komplexität erst nach mehrfachem Hinhören vollständig erschließt. Während „Closer“ durch dissonant-verzogene Gitarren- und Bassparts aufzuwühlen weiß, setzt „Mospes Whinster“ auf schwindelige Tempuswechsel. „Elements“ kommt gefälliger daher und liefert einen starken Chorus mit Ohrwurmcharakter. Die Krefelder kommen mit einer Gitarre aus, setzen allerdings auf umso atypischeres Bass-Spiel und vertrackte Schlagzeugakzentuierung. Hymnisch-melodischer Gesang wechselt sich ab mit starken Growlingparts und aggressiven Shouts. Man blickt u.a. zurück auf Shows mit *Waltari*, *Volbeat* und freut sich darauf, „Ze'eb & Oreb“ zu präsentieren und mit einer kraftvollen Bühnenshow alte Fans zu begeistern und neue zu erobern.

## Promotion

IndiePro! Promo Sampler – 1000 Stück (Dezember 09) Musik Promotion Net (MPN) EPK-Bemusterung an ca. 3600 Medienpartner Good-Ear Promo-Tool / Radio / EPK-Bemusterung ca. 25.000 Medienpartner

## Marketing / Advertisement

Nuclear Blast Magazin - (AD) Auflage: 200.000 Stk. (November 09) / Myspace: Blog/Newsletter/Bulletin - 5000 Flyer/Handzettel / Twilight CD-Sampler 10.000 Stk.

**Band:** :new damage  
**Title:** Ze'eb and Oreb  
**Order-No.:** 784-1790  
**Format:** CD  
**Genre:** Modern Progressive Metal  
**Label:** Firefield Records  
**Release:** 27.11.2009  
**Barcode:** 4036747008517

## Tracklisting

1. Oceans Of Alteration
2. All That Matters
3. Elements
4. Trapped
5. Final Cut
6. When Death Deals Your Amusement
7. Closer
8. Mospes Whinster

total playtime 40:42

## Discography

- 2009 Ze'eb and Oreb (Firefield Rec.)
- 2007 Pressurized (EMG)
- 2004 Out Of Ordinary (EMG)
- 2002 Infected
- 2000 You're Wrong

## Lineup

Ingo Bajonczak (voc)  
Christian Surkamp (git)  
Peter Höttges (bass)  
Thorsten Marach (drums)

## Contact

[www.newdamage.de](http://www.newdamage.de)  
[www.myspace.com/newdamagegroup](http://www.myspace.com/newdamagegroup)  
[management@newdamage.de](mailto:management@newdamage.de)  
+49 (0) 175-164 84 58



Firefield Records, a division of  
European Music Group  
Madamenweg 120  
38118 Braunschweig / Germany



distribution over:  
twilight-Vertrieb GbR  
Am Neuhof 3  
23558 Lübeck / Germany

Telefon: +49 (0) 531-3560-920  
Fax: +49 (0) 531-3560-923

[www.firefield-records.com](http://www.firefield-records.com)  
[info@firefield-records.com](mailto:info@firefield-records.com)

Telefon: +49 (0) 451-480 992-11  
Fax: +49 (0) 451-480 992-20

[www.twilight-vertrieb.de](http://www.twilight-vertrieb.de)  
[info@twilight-vertrieb.de](mailto:info@twilight-vertrieb.de)

Distribution: Germany – twilight | Austria – NSM | Swiss – NonStopMusic | UK – PHD UK | France – Season of Mist | BeNeLux – Bertus | Norway – VME | Italy – Andromeda / Masterpiece | Greece – Soundforge | H'art Music, Bertus & PHD UK - rest of the world